

●Lesson 3 末子音字(1)、長母音字(2)

พยัญชนะตัวสะกด(๑) สระเสียงยาว(๒)

1. 末子音字

(1) 音

末子音は-m, -n, -ŋ, -p, -t, -kの6つの音があります。さらに、母音によく似た^に-w(o), -iの2つの音と、短母音で終わる息が止まったような「ッ」という音を合わせて末子音字に使われる音は全部で9つになります(※初級1、初級2では、-w, -iは母音として扱いましたが、初級3からは末子音として扱っていきます)。

声調規則では、この末子音は2つのグループに分けられます。2つのグループは平音節^{へいおん}คำเป็น と促音節^{そくおん} คำตาย です。平音節は、-m, -n, -ŋ, -w, -i、促音節は、-p, -t, -k, 「ッ」です。それと Lesson2 で学んだ長母音で終わる場合も平音節に含まれます。

へいおんせつ 平音節					そくおんせつ 促音節				
-m	-n	-ŋ	-w	-i	長母音で 終わる	-p	-t	-k	短母音「ッ」

それでは代表的な5つの平音節^{ひと}を一つずつあげます。このうち-ŋの末子音は、-ŋのひとつしかありません。これらの5つの末子音字は、いずれも低子音字^{てい}として用いられます。低子音は後のレッスンで勉強します。

末子音字—平音節

字	音
-ม	m
-น	n
-ง	ŋ
-ว	w
-ย	i

(2) 書き方

丸のある字は、丸から書き始めます。



2. 長母音字(2)

(1) 音

Lesson2 であげた長母音字のなかで、次の3字は、末子音がつくと母音字の形が変わります。下の表では例として-ม を入れています。

長母音字の変形

字	音	→	字	音
๕๐	uu	→	๕ม	uum
๑๐	əə	→	๑ม	əəm
๖	ua	→	๖ม	uam

さらに例外として、๑๐ の末子音がย の場合は、๑ย とはならず上部の๑ がとれて๑ย となります。そのまま読むとeeiとなってしまいますので、注意してください。

長母音字の変形

字	音	→	字	音
๑๐	əə	→	๑ย	əəi

(2) 書き方

仮に子音字 ๑ と末子音字 ๓ ๔ を入れてあります。

๑๓

๑๔

๑๓

๑๔

3. 声調規則 ①—2

それでは、ここで以上の末子音と長母音を使ってタイ文字を書きましょう。

จาม caam くしゃみをする

จีน ciin 中国

จูง cuuŋ 手を引く^ひ

เกม keem ゲーム

แดง dɛɛŋ 赤

โกน koon そ剃る

ตอน tɔɔn ころ頃

เดิน dɔɔn 歩く

เตียง tiaŋ ベッド

เดือน duan 月

บวม buam 腫れる^は

声調規則①のなかの「長母音」を「平音節」に置き換えます。内容は同じです。

声調規則 ①—2
 中子音で始まり、平音節で、声調記号がつかない ⇒ 平声

この声調規則①は下記の一覧表では黄色の部分となります。

声調規則一覧

	へいおんせつ 平音節					そくおんせつ 促音節	
	なし	— [´]	— ^ˊ	— ^ˋ	— ⁺	ちょうぼいん 長母音	たん 短母音
こうしいん 高子音	∨	↘	∧			↘	
ちゅう 中子音	→ ①	↘	∧	↗	∨	↘	
てい 低子音	→	∧	↗			∧	↗

黄色はすでに勉強したところです。

● 練習

・発音 次のタイ語を発音しましょう。

เกิน ^こ 超える、^す 過ぎる

แกง スープ

จอง 予約する

จาน ^{さら} 皿

ดาว ^{ほし} 星

เดียว 1つだけ

โดน ~される、^あ 当たる

โดย ~によって

ตาม ^{したが} 従う

ตาย 死ぬ

เติม ^づ ^{くわ} 付け加える

เตือน 注意する

บาง いくつかの~、^{うす} 薄い

บาน	^さ 咲く
แบน	^{ひら} 平たい
อาย	^は 恥ずかしい
เอง	自分で
เอว	^{こし} 腰、ウエスト

- ・ **日本語訳** ^{やく} 次のタイ語を読んで、日本語に訳しましょう。

1. งานบาง
2. ตาบวม
3. ตัวเอง
4. อุเกม
5. ปวดเอว

- ・ **タイ語訳** ^{やく} 次の日本語を読んで、タイ語に訳しましょう。

1. 目が大きい
2. 目が赤い
3. 自分で予約する
4. たたかれる
5. ^{こし} ^は 腰が腫れる

6. 1皿だけ
7. 注意される
8. 自分で歩く
9. 皿を^な投げる